



# MĚSTSKÝ ÚŘAD JIČÍN, Žižkovo nám. 18, 506 01 Jičín

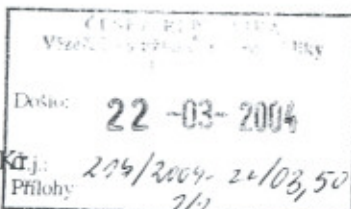
## ODDĚLENÍ STÁTNÍ PAMÁTKOVÉ PÉČE

žadatel: Vězeňská služba České republiky, Věznice Valdice, zastoupená ředitelem plk.  
JUDr. Karlem Kocourkem, Náměstí Míru 55, 507 11 Valdice

další účastníci řízení:

Naše značka:

8629/2004/A20/SPP/Kr.j.



Vyřizuje:

Mgr. Kracík

V Jičíně dne:

16. 3. 2004

## ROZHODNUTÍ

### č. 59/2004

Městský úřad Jičín - oddělení památkové péče, jako věcně a místně příslušný prvoinstanční orgán státní památkové péče podle § 29 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, a ve znění § 17 Vyhlášky Ministerstva vnitra ČR č. 388/2002 Sb., o stanovení správních obvodů obcí s pověřeným obecním úřadem a správních obvodů s rozšířenou působností, zahájil podle § 18 odst. 2 zákona č. 71/1967 Sb. (správní řád) na základě písemné žádosti ze dne 25. 11. 2003 správní řízení ve věci úpravy kulturní památky:

|                       |                               |
|-----------------------|-------------------------------|
| obec                  | Valdice                       |
| část obce             |                               |
| katastrální území     | Valdice                       |
| parcelní číslo        | 1                             |
| ulice, náměstí, apod. |                               |
| název nemovitosti     | areál kartuziánského kláštera |
| číslo popisné         |                               |
| rejstř. č. památky    | 15510/6-1423                  |

Po provedení obhlídky uvedené kulturní památky dne 10. 2. 2004 a po písemném odborném vyjádření Národního památkového ústavu, územního odborného pracoviště v Pardubicích ze dne 4. 3. 2004 pod čj. 2100/2004/ea (PhDr. Paukert) vydává správní orgán státní památkové péče podle ustanovení § 14 odst. 1 cit. zákona v souladu s ustanovením § 46 a § 47 zákona č. 71/1967 Sb. (správní řád) toto

### z á v a z n é s t a n o v í s k o :

Úpravy uvedené kulturní památky zapsané do Ústředního seznamu kulturních památek ČR a za kulturní památku prohlášené dne 29. 10. 1963, která je dále součástí II. ochranného pásma Městské památkové rezervace Jičín, spočívají v:

**1) Zrestaurování a kompletní opravy:**

- a - Vstupní brány (první, menší kamenná brána s knížecí korunou a iniciálou C a W na klenáku nade vchodem); včetně opravy železných vrat*
- b - Brány dvorního průčelí (mohutné kamenné průčelí zdobené po stranách sochami sv. Petra a Pavla, nad vchodem socha Panny Marie Immaculaty a erb s orlicí)*
- c - Průčelí kostela sv. Josefa*
- d - Dvou bočních kamenných průčelí vedle kostela sv. Josefa na kostelním nádvoří*

**2) Kostel sv. Josefa**

- a - oprava oken*
- b - provedení nové dlažby na nádvoří*
- c - oprava a provedení nové podlahy interiéru*
- d - interiér: oprava zdiva, omítek, provedení vymalování*
- e - oprava točitého schodiště včetně barokní balustrády*
- f - provedení osvětlení interiéru a nasvícení celého kostela*

Podle § 14 odst. 3 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, se tyto úpravy považují z hlediska státní památkové péče za

**p ř í p u s t n é****při splnění následujících podmínek:****1) - a**

1. Bude proveden podrobný restaurátorský průzkum, jehož součástí bude mimo jiné zjištění stavu kamene, jeho zasolení, petrografický rozbor, druh krusty, stav kovových prvků atd. Na základě výsledků tohoto průzkumu bude stanoven následující postup a průběh restaurátorských prací.
2. Restaurátorský průzkum a restaurování bude provádět restaurátor s povolením Ministerstva kultury České Republiky k restaurování sochařských uměleckých děl v kameni ve spolupráci s restaurátorem s povolením k restaurování uměleckořemeslných děl v kameni a s technologem. Celý průběh a postup prací budou konzultovat s příslušným pracovníkem NPÚ.
3. Během celého průběhu restaurátorských prací budou vypisovány pravidelné kontrolní dny, kterých se budou účastnit výzkum provádějící restaurátoři, odborní pracovníci NPÚ a zástupci orgánu státní správy. Během těchto konzultačních setkání bude vždy aktuálně stanoven další postup a průběh opravných prací. Z kontrolních dnů budou pravidelně pořizovány písemné zápisy.
4. Bude vypracována restaurátorská zpráva s průzkumy a fotodokumentací podle § 10 prováděcí vyhlášky č. 66/88 Sb. k zákonu č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů. Tato bude při přejímce díla předložena přízvanému příslušnému pracovníkovi NPÚ a po odsouhlasení bude jedno kompletní paré zprávy předáno NPÚ, druhé správnímu orgánu státní památkové péče.
5. Z povrchu kamenné brány budou citlivě odstraněny všechny novověké kovové prvky (dráty, zvonky, veřejné osvětlení atd.). V případě nutnosti budou zvonky umístěny do tělesa sousedící obvodové zdi mimo samotný korpus kamenné brány; veřejné osvětlení bude řešeno náhradním způsobem, který bude předložen orgánu státní památkové péče ke schválení.
6. Kámen bude citlivě očištěn bez úbytku hmoty a modelace, krusta a černé depozity budou sejmuty bez poškození pískovce. Zvětralá místa budou zpevněna, praskliny budou injektovány. Tmelení bude provedeno umělými tmely probarvenými ve hmotě a strukturou odpovídající okolnímu kameni. Barevná retuš bude lazurní a lokální (na nových tmelech), celkové barevné sjednocování nebude prováděno. Na závěr bude kámen biocidně ošetřen a hydrofobizován. Budou ošetřeny praskliny na pravé stojce dole (dnes zajištěno dvěma zrezivělými spojkami) a na římse.
7. Železné mříže vstupní brány budou zbaveny původního nátěru, chybějící části budou citlivě doplněny dle zachovalých analogií a posléze nově natřeny černou barvou.

## 1) - b

1. Bude proveden podrobný restaurátorský průzkum, jehož součástí bude mimo jiné zjištění stavu kamene, jeho zasolení, petrografický rozbor, druh krusty, stav kovových prvků atd. Na základě výsledků tohoto průzkumu bude stanoven následující postup a průběh restaurátorských prací.
2. Restaurátorský průzkum a restaurování bude provádět restaurátor s povolením Ministerstva kultury České Republiky k restaurování sochařských uměleckých děl v kameni ve spolupráci s restaurátorem s povolením k restaurování uměleckořemeslných děl v kameni a s technologem. Celý průběh a postup prací budou konzultovat s příslušným pracovníkem NPÚ.
3. Během celého průběhu restaurátorských prací budou vypisovány pravidelné kontrolní dny, kterých se budou účastnit výzkum provádějící restaurátoři, odborní pracovníci NPÚ a zástupci orgánu státní správy. Během těchto konzultačních setkání bude vždy aktuálně stanoven další postup a průběh opravných prací. Z kontrolních dnů budou pravidelně pořizovány písemné zápisy.
4. Bude vypracována restaurátorská zpráva s průzkumy a fotodokumentací podle § 10 prováděcí vyhlášky č. 66/88 Sb. k zákonu č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů. Tato bude při přejímce díla předložena přízvanému příslušnému pracovníkovi NPÚ a po odsouhlasení bude jedno kompletní paré zprávy předáno NPÚ, druhé správnímu orgánu státní památkové péče.
5. Kámen bude citlivě očištěn bez úbytku hmoty a modelace, křusta a černé depozity budou sejmuty bez poškození pískovce. Zvětralá místa budou zpevněna, praskliny budou injektovány. Tmelení bude provedeno umělými tmely probarvenými ve hmotě a strukturou odpovídající okolnímu kameni. Barevná retuš bude lazurní a lokální (na nových tmelech), celkové barevné sjednocování nebude prováděno. Na závěr bude kámen biocidně ošetřen a hydrofobizován.
6. Chybějící části kamenných plastik (např. plastika sv. Petra - klíče, prsty pravé ruky; sv. Pavel - záhyb šatu na pravém rameni atd.) budou doplněny. Na vrchním frontonu bude doplněna chybějící boční kamenná koule a kovový kříž. Rozbitá plastika pravého andílka nad Immaculatou bude zrestaurována a znovu osazena. V případě nutnosti bude zrestaurovaná plastika nahrazena sekanou kopií a originál bude uložen v depozitárních prostorech schválených orgánem státní památkové péče. Snesení andílci budou zpět osazeni za pomoci nerezových čepů. Veškeré železné poškozené atributy budou nahrazeny nerezovými a budou pozlaceny, stejně jako ostatní, které jsou zachovalé a jsou z nerez.

## 1) - c

1. Bude proveden podrobný restaurátorský průzkum, jehož součástí bude mimo jiné zjištění stavu kamene, jeho zasolení, petrografický rozbor, druh krusty, stav kovových prvků atd. Na základě výsledků tohoto průzkumu bude stanoven následující postup a průběh restaurátorských prací.
2. Restaurátorský průzkum a restaurování bude provádět restaurátor s povolením Ministerstva kultury České Republiky k restaurování sochařských uměleckých děl v kameni ve spolupráci s restaurátorem s povolením k restaurování uměleckořemeslných děl v kameni a s technologem. Celý průběh a postup prací budou konzultovat s příslušným pracovníkem NPÚ.
3. Během celého průběhu restaurátorských prací budou vypisovány pravidelné kontrolní dny, kterých se budou účastnit výzkum provádějící restaurátoři, odborní pracovníci NPÚ a zástupci orgánu státní správy. Během těchto konzultačních setkání bude vždy aktuálně stanoven další postup a průběh opravných prací. Z kontrolních dnů budou pravidelně pořizovány písemné zápisy.
4. Bude vypracována restaurátorská zpráva s průzkumy a fotodokumentací podle § 10 prováděcí vyhlášky č. 66/88 Sb. k zákonu č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů. Tato bude při přejímce díla předložena přízvanému příslušnému pracovníkovi NPÚ a po odsouhlasení bude jedno kompletní paré zprávy předáno NPÚ, druhé správnímu orgánu státní památkové péče.
5. Odborným pracovníkem NPÚ bude proveden restaurátorský průzkum fasádních omítek, na jehož podkladě bude ve spolupráci s NPÚ řešena a orgánem státní památkové péče schválena nová barevnost objektu. Nové omítky budou vápenné.

6. Kámen bude citlivě očištěn bez úbytku hmoty a modelace, křusta a černé depozity budou sejmuty bez poškození pískovce. Zvětralá místa budou zpevněna, praskliny budou injektovány. Tmelení bude provedeno umělými tmely probarvenými ve hmotě a strukturou odpovídající okolnímu kameni. Barevná retuš bude lazurní a lokální (na nových tmelech), celkové barevné sjednocování nebude prováděno. Na závěr bude kámen biocidně ošetřen a hydrofobizován. Železné poškozené atributy budou nahrazeny nerezovými a budou pozlaceny, stejně jako ostatní, které jsou zachovalé a jsou z nerezů.
7. Chybějící části kamenných plastik budou citlivě doplněny (např. křídla anděla na průčelí, části mariánského erbu, koule na pravém jehlanu atd.). Ciferník hodin bude opraven, hodinové ručičky a číslice pozlaceny. Z průčelí budou odstarněny všechny novověké nefunkční prvky (např. kovové skříňky elektrického vedení atd.).
8. Restaurátorem s povolením Ministerstva kultury České republiky k restaurování malířských uměleckých děl bude proveden restaurátorský průzkum a restaurování oválného vypouklého disku s latinským nápisem nad vchodem do kostela. Bude vypracována restaurátorská zpráva s průzkumy a fotodokumentací podle § 10 prováděcí vyhlášky č. 66/88 Sb. k zákonu č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů. Tato bude při převímce díla předložena přízvanému příslušnému pracovníkovi NPÚ a po odsouhlasení bude jedno kompletní paré zprávy předáno NPÚ, druhé správnímu orgánu státní památkové péče.

#### 1) - d

1. Bude proveden podrobný restaurátorský průzkum, jehož součástí bude mimo jiné zjištění stavu kamene, jeho zasolení, petrografický rozbor, druh křusty, stav kovových prvků atd. Na základě výsledků tohoto průzkumu bude stanoven následující postup a průběh restaurátorských prací.
2. Restaurátorský průzkum a restaurování bude provádět restaurátor s povolením Ministerstva kultury České republiky k restaurování sochařských uměleckých děl v kameni ve spolupráci s restaurátorem s povolením k restaurování uměleckořemeslných děl v kameni a s technologem. Celý průběh a postup prací budou konzultovat s příslušným pracovníkem NPÚ.
3. Během celého průběhu restaurátorských prací budou vypisovány pravidelné kontrolní dny, kterých se budou účastnit výzkum provádějící restaurátoři, odborní pracovníci NPÚ a zástupci orgánu státní správy. Během těchto konzultačních setkání bude vždy aktuálně stanoven další postup a průběh opravných prací. Z kontrolních dnů budou pravidelně pořizovány písemné zápisy.
4. Bude vypracována restaurátorská zpráva s průzkumy a fotodokumentací podle § 10 prováděcí vyhlášky č. 66/88 Sb. k zákonu č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů. Tato bude při převímce díla předložena přízvanému příslušnému pracovníkovi NPÚ a po odsouhlasení bude jedno kompletní paré zprávy předáno NPÚ, druhé správnímu orgánu státní památkové péče.
5. Ze středu kamenného průčelí, z prostoru pod proskleným oválným okénkem bude odstraněno veřejné osvětlení, pro které bude zvoleno jiné místo mimo průčelí.
6. Chybějící kamenné a kovové části budou citlivě doplněny (např. levý kamenný jehlan na levém štítu atd.).

- 2) a-f Požadované úpravy budou řešeny po doplnění nutných a doposud chybějících podkladů formou samostatných závazných stanovisek.

## O D Ů V O D N Ě N Í

Výše uvedené podmínky jsou v souladu s principy památkové péče pro údržbu, opravu, rekonstrukci, úpravu, výstavbu nebo změnu využití nemovitostí, které se nacházejí na území památkové rezervace, památkové zóny nebo ochranného pásma nemovité kulturní památky, památkové zóny nebo památkové

rezervace, nebo jsou prohlášeny nemovitou kulturní památkou.

Příslušný orgán státní památkové péče, kterým je oddělení památkové péče MěÚ Jičín, obdržel dne 25. 11. 2003 písemnou žádost Vězeňské služby České republiky, Věznice Valdice zastoupené panem ředitelem plk. JUDr. Karlem Kocourkem o vydání závazného stanoviska k celkové rekonstrukci areálu bývalého kartuziánského kláštera ve Valdicích. Tímto dnem bylo zahájeno správní řízení, což bylo účastníkům řízení. V souladu s ustanovením § 33 odst. 2 zákona č. 71/1967 Sb. (správní řád) bylo účastníkům řízení umožněno nahlédnout do spisového materiálu a uplatnit své připomínky a náměty, nejpozději do 15. 3. 2004. Tohoto svého práva účastníci řízení nevyužili.

V souladu s ustanovením § 14 odst. 6 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, byla doručena žádost postoupena k vydání písemného odborného vyjádření Státnímu památkovému ústavu v Pardubicích, které je nezbytným podkladem pro vydání závazného stanoviska. Toto vyjádření bylo vydáno dne 4. 3. 2004 pod zn. 2100/2004/ea (PhDr. Paukert) a správnímu orgánu doručeno dne 5. 3. 2004. V tomto odborném vyjádření se uvádí, že *„restaurování všech kamenných prvků je přijatelné za těchto podmínek: Bude proveden podrobný restaurátorský průzkum, který bude vyhodnocen a který mimo jiné zjistí stav kamene, jeho zasolení, bude proveden petrografický průzkum pískovce, bude zjištěn druh krusty, bude zjištěn stav kovových prvků. Kámen bude citlivě očištěn bez úbytku hmoty a modelace, krusta a černé depozity budou sejmuty bez poškození pískovce. Zvětralá místa budou zpevněna, praskliny budou injektovány, snesení andílci a jehlan budou osazeny zpět za pomoci nerezových čepů. V případě nutnosti bude rozbitý andílek nahrazen sekanou kopií. Tmelení bude provedeno umělými tmely probarvenými ve hmotě a strukturou odpovídající okolnímu kameni. Barevná retuš bude lazurní a lokální (na nových tmelech), celkové barevné sjednocení nebude prováděno. Na závěr bude kámen biocidně ošetřen a hydrofobizován. Železné poškozené atributy budou nahrazeny nerezovými a budou pozlaceny, stejně jako ostatní, které jsou zachovalé a jsou z nerezů.“*

*Restaurování bude provádět restaurátor s povolením MK ČR k restaurování sochařských uměleckých děl v kameni ve spolupráci s restaurátorem s povolením k restaurování uměleckořemeslných děl v kameni a s technologem. Průběh prací budou konzultovat s příslušným pracovníkem NPÚ a vypracují k nim restaurátorskou zprávu s fotodokumentací podle § 10 prováděcí vyhlášky č. 66/88 Sb. k zákonu č. 20/87 Sb. v platném znění. Dokumentace bude vyhotovena podle vzoru, který byl výkonnému orgánu předán a který bude přílohou jeho stanoviska. Při převěření díla bude přizvanému příslušnému pracovníku NPÚ předložena restaurátorská zpráva s průzkumy a s fotodokumentací a po odsouhlasení bude jedno kompletní paré zprávy s průzkumy a fotografiemi předáno NPÚ. S tímto záměrem budou cestou výkonného orgánu a vlastníka seznámeni provádějící restaurátoři.*

Příslušný orgán státní památkové péče v průběhu správního řízení posuzoval předloženou žádost z hlediska jejího souladu s platnými právními předpisy a nařízeními, jakož i z hlediska jejího souladu se zájmy orgánů státní památkové péče. Tyto zájmy jsou prezentovány výše uvedenými odbornými vyjádřeními. Dále při posuzování vycházel i z vlastních poznatků a zjištění. Po zhodnocení všech podkladů došel k závěru, že záměr rekonstrukce bývalého kartuziánského kláštera ve Valdicích bude při dodržení výše stanovených podmínek představovat faktickou záchranu této významné, leč velmi poničené kulturní památky. Celá akce je z památkového hlediska velmi vítaná!

Správní orgán po posouzení všech podkladů a zjištění ve výše uvedené věci došel k závěru, který je obsažen ve výroku tohoto rozhodnutí. Při posuzování se řídil platnými právními předpisy a nařízeními (zákon č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů; Vyhláška č. 66/1988 Sb. ve znění pozdějších předpisů, kterou se provádí zákon č. 20/1987 Sb.; Rozhodnutí o vymezení ochranného pásma MPR Jičín; zákon č. 71/1967 Sb., o správním řízení) jakož i Listinou základních práv a svobod (čl. 35, odst. 3: „Při výkonu svých práv nikdo nesmí ohrožovat ani poškozovat životní prostředí, přírodní zdroje, druhové bohatství přírody a kulturní památky nad míru stanovenou zákonem“), která je součástí Ústavy České republiky.

## **Poučení o odvolání**

Proti tomuto rozhodnutí může účastník řízení podle ustanovení zákona č. 71/1967 Sb. (správní řád) podat odvolání do 15-ti dnů ode dne doručení ke Krajskému úřadu Královéhradeckého kraje prostřednictvím oddělení státní památkové péče Městského úřadu Jičín.

*Mgr. Markéta Tomášková*  
Mgr. Markéta Tomášková  
vedoucí oddělení památkové péče



Dále obdrží: Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Pardubicích  
vlastní

Po nabytí právní moci: MěÚ Jičín - stavební úřad